

Feuille du GRAINE

N°46

Septembre 2024

Bonjour,

Septembre, beau mois de récolte. Il y a des champignons à foison cette année. Le réseau micellaire, bien nourri, cherche à s'épandre. Certes la récolte est bonne mais faut-il encore savoir la transformer pour s'en nourrir toute l'année.

Le GRAINE, telle une bonne champignonnière, voit arriver de nouvelles propositions. La vie du réseau donne le jour à de nombreux partenariats et de nouvelles orientations que l'équipe salariée œuvre à consolider et à transformer en beaux projets pour l'année 2025.

Fi de l'automne, revenons sur les événements du printemps et de l'été.

A germé en avril, la 1^{ère} journée regroupant les acteurs de l'éducation à l'environnement et de la promotion santé et déjà de nouvelles idées pour 2025.

Une première aussi le séminaire de l'équipe salariée cet été. La convivialité, la coopération et la créativité se travaillent partout.

Le GRAINE ne cesse d'explorer de nouveaux chemins et de repousser les limites. Pour enrichir nos pratiques, allons voir ailleurs !

La rencontre entre art et éducation à l'environnement, nous aide à ouvrir nos horizons intérieurs et extérieurs : donner sa place au sensible, écrire de nouveaux récits, changer notre rapport au vivant...

Nouvelle commission éducation artistique au vivant : un espace créatif de rencontres entre les mondes. Première *visio* d'échange prévu le 7 novembre à 14h.

Le projet école dehors franco-suisse lui, nous propose de dépasser les frontières pour plus d'échanges, de mise en réseau et de créativité le 5 octobre.

Ce mois de septembre, comme toute période de transition, nous invite à être à l'écoute et à nous ajuster au jour le jour.

Bonne lecture. Au plaisir.

Aurore Blanquet
Co-présidente

Graphisme et dessin : Steven Grah

Mise en page : Amélie Hoang

Rédaction à plusieurs mains

Retrouvez les précédents numéros sur le site Internet rubrique "[communiquer](#)"

GRAINE Bourgogne-Franche-Comté
9 rue Jacquard - BP 41607
25010 BESANÇON CEDEX
03 81 65 78 37 - contact@graine-bfc.fr
graine-bourgogne-franche-comte.fr



Ils ont rejoint le réseau

Adhérents individuels

Justin AUDINO (39)
Camille BOURDIER (25)
Mélodie COULON (70)
Anne-Sophie GAVIN (Suisse)
Laurence PASTEUR (39)

Séminaire de l'équipe salariée du GRAINE BFC

Les quatre salariés du GRAINE Bourgogne-Franche-Comté se sont réunis du 17 au 19 juillet 2023 à Thonon-les-Bains pour un moment de cohésion d'équipe. Ce séjour, mêlant travail et activités de plein air, avait pour objectif de renforcer les liens entre les membres de l'équipe tout en préparant les projets de l'association.

Au programme, une session de travail, où les salariés ont discuté des grandes lignes du projet 2025.

Ce séjour était aussi l'occasion de vivre des activités de plein air pour encourager la cohésion et la détente. Les salariés ont d'abord pris part à une randonnée à travers d'agréables paysages des Alpes. Ensuite, ils ont découvert le plaisir du paddle sur le lac Léman, une activité sportive et ludique qui a permis à chacun de se ressourcer. Enfin, l'équipe a pu assister à un concert sur une plage, offrant un moment de convivialité dans une ambiance détendue.

Ce séminaire a été une réussite, permettant à l'équipe du GRAINE de renforcer ses liens tout en se projetant vers l'avenir avec enthousiasme et énergie.



Éducation santé-environnement

La commission ESE s'est réunie pour la 3^e fois le 27 mai dernier afin de revenir sur la journée régionale d'interconnaissance des acteurs de l'éducation à l'environnement et de la promotion de la santé du 9 avril 2024 à Saint-Apollinaire. Un [compte rendu](#) de la journée a été diffusé et les retours ont été positifs : au moins un partenariat a déjà été initié et quelques thématiques, comme la gestion des risques en nature, ont été identifiées comme méritant d'être travaillées avec les professionnels de la santé. Pour la prochaine édition, on retient une volonté d'aller plus loin dans la co-construction avec des rencontres plus thématiques ou locales.



Dans l'idée de passer à l'action et de continuer à faire des liens, une journée d'échange de pratiques se déroulera le 5 novembre 2024. Un groupe de travail s'est constitué pour organiser cette journée.

Un projet de formation en santé-environnement à destination des étudiants internationaux de l'UBFC (Université de Bourgogne-Franche-Comté) est également en cours de réalisation. Des projets enthousiasmants qui prennent vie grâce à vous, n'hésitez pas à nous rejoindre : pour en savoir plus sur la commission ESE une [visio](#) de présentation est prévue le 8 octobre 2024 de 14h à 18h.

Café Décroissant

Depuis janvier, le café décroissant, réunit des professionnels de l'éducation à l'environnement pour échanger, tisser des liens et réfléchir collectivement sur un sujet, dans un cadre simple et convivial.

Pour organiser un café décroissant : choisissez un lieu et un thème, un sujet ou une activité propice à attiser la curiosité des adhérents de votre territoire, contactez le GRAINE pour fixer la date, envoyez un descriptif à communiquer aux adhérents. Et c'est parti !

Reste à accueillir les collègues le jour J, prendre quelques photos et notes de la soirée et le tour est joué. Ainsi déjà quatre rendez-vous ont eu lieu, à divers endroits de la région (Besançon, Belfort, Arbois). Les [comptes rendus](#) sont disponibles.

Sortir !

Une dizaine de personnes s'est retrouvée pour vivre 24h dehors, dans le département de la Nièvre les 7 et 8 septembre dernier. Cette édition, organisée en partenariat avec le Conseil départemental de la Nièvre, a été particulièrement riche en échanges, partages et découvertes, tout cela dans un cadre naturel exceptionnel : les étangs de Baye et Vaux. De nouvelles envies et demandes ont émergé au cours de cette expérience, permettant de nourrir les réflexions collectives au sein de la commission. Parmi les pistes évoquées figurent : le recueil et le partage d'expériences de nature avec des groupes (en lien avec le groupe « Les Ravaudeuses » de la dynamique Sortir ! du FRENE), la vulgarisation de diverses réglementations (feu, hygiène, bivouac, etc.), ainsi que des recommandations et « bonnes pratiques » liées aux Journées d'Échanges de Pratiques (JEP).



Art et éducation environnement : quels enjeux et bénéfices d'un travail en commun ?

Article
thématique

Cultiver l'hybridité, favoriser l'entrelacement

L'éducation environnementale et l'éducation artistique n'ont ni le même objet, ni les mêmes méthodes. L'un concerne la reconstruction du réseau des relations personne-société-environnement à l'échelle individuelle, communautaire et biosphérique, l'autre plutôt esthétique, flirte avec l'insensé. Les deux disciplines partagent néanmoins le même désir de questionner le monde en rendant visible l'invisible. Et l'invisible a tant à nous dire, il est bavard !! Il nous raconte les histoires de nos humanités que chacune, chacun nous pourrons transmettre, depuis l'élan de notre cœur teinté des couleurs de nos différentes activités au service du Vivant. En lisant les quelques lignes qui suivent vous pourrez peut-être entendre, entre les mots, une des thématiques de nos histoires communes : "Ralentissez !".

Animus Anima - Romy RANDRIANASOLO

Ouvrir vers la connaissance et la reconnaissance du Vivant se vit avec la diversité des regards. Lorsque la compagnie Animus.Anima est arrivée dans la forêt de Chailluz, pour présenter son projet artistique à la Petite école dans la forêt, nous étions loin de nous douter de la richesse de ce partenariat. D'un côté une structure éducative qui connaît bien son milieu et son public et de l'autre une compagnie de spectacles vivants qui produit des formes artistiques dans un milieu naturel pour un public.

C'est le début de l'altérité. Rapidement nous avons trouvé un langage commun qui nous a permis de dégager le sens de notre action : amener un public à ressentir son rapport à la forêt, afin que, riche de cette expérience, il puisse réinterroger ses actions dans son quotidien pour plus de cohérence.

Le format est simple : des animations de sensibilisation à la nature avec l'équipe de Sandra Dimus, chargée d'animation en éducation à l'environnement et au développement durable, pour la Ville de Besançon, un extrait de la conférence gesticulée de Benjamin Beaudiquez, Des racines et des êtres, une version revisitée de la performance Isis, émancipe-toi des liens qui t'empêchent d'être la nature de la compagnie.



Trois univers qui se rencontrent et expérimentent ce que les mondes végétal, minéral et animal nous démontrent par l'exemple : occuper l'espace, sans écraser l'autre, pour contribuer à l'existence pérenne de la biodiversité des espèces non-humaines et humaines.

Alors nous avons convoqué un public déjà sensible à la nature certes, mais surpris par la proposition éclectique. Faire l'expérience de la connexion peut se vivre par l'effet de surprise qui provoque une déconnexion du connu. Cela ouvre des portes vers un fonctionnement plus actif pour un changement de paradigme. L'art par sa fonction souhaite faire monter à la surface

de la conscience les filtres sur le monde à travers lesquels chacun, chacune avec notre regard d'humain nous investissons nos espaces. La nature n'a pas de filtre, les équipes de terrain le savent bien.

Aujourd'hui les domaines de compétences sont amenés à travailler ensemble, d'une sensibilité à l'autre, si nous souhaitons réellement prendre part à la sauvegarde de notre planète. C'est une question de sens que d'avancer en collaboration pour donner des réponses à l'éducation au Vivant et faire de la grande famille des vivants une espèce sans niveau de classement. Intégrer le Vivant s'apprend collectivement, par la poésie et l'expertise.

suite...

Amandine POLET

L'art, le récit et les imaginaires peuvent faciliter la prise de conscience des enjeux climatiques et écologiques. En 2023, avec l'autrice Héloïse DESRIVIÈRES, nous avons fondé le Parlement de la forêt de Chailluz. Un projet culturel et artistique porté par Les 2 Scènes à Besançon et le service Sciences, arts et culture de l'Université de Franche-Comté. Faisant écho à l'expérience du Parlement de Loire qui aborde les droits du fleuve Loire, six journées de travaux ont été organisées entre forêt et théâtre.

L'initiative a rassemblé des étudiants, des enseignants-chercheurs de diverses disciplines (sciences naturelles, sciences humaines et sociales, littérature, arts plastiques, etc.) et des professionnels (avocate en droit l'environnement, audionaturaliste, éco-psychologue, éducateurs à l'environnement, forestiers, etc.) autour de la constitution d'un parlement de la forêt de Chailluz. Ces journées ont permis d'explorer la dimension scientifique, puis poétique de la rencontre avec une forêt, de mener des réflexions sur les droits de la

nature, d'aborder la forêt comme source d'inspiration et comme sujet de droit. Un manifeste imprimé en risographie aux ateliers Superseñor retrace en images et en textes l'expérience vécue. Une création théâtrale du projet s'est tenue dans le cadre du festival des nouveaux imaginaires Sur Terre #3. Cette aventure poursuit sa route grâce au concours de participants qui viennent de créer l'association « Chailluz Forêt vivante » qui sera soutenue par l'Office Français de la Biodiversité dans le cadre du projet « Humains - non humains ».

Un nouveau projet « art et environnement » s'amorce en partenariat avec les Conservatoires Botaniques Nationaux (CBN) dans le cadre de l'événement « La Belle Saison des CBN #2025 ». Ma réflexion portera sur « l'existence » de treize plantes - choisies par les CBN - et la manière dont elles se manifestent. Une ode à la diversité de notre patrimoine naturel végétal, pour célébrer sa beauté, entrevoir sa fragilité et sensibiliser à l'érosion de celle-ci.

Vers une dynamique franco-suisse pour enrichir nos pratiques d'école dehors

Article
thématique

“ Permettre d'apprendre dans et par la nature, au contact du réel, c'est ce qui anime SILVIVA depuis bientôt 40 ans. Centre national de compétences suisse et trilingue, nous nous engageons pour offrir aux acteurs et actrices de l'éducation à l'environnement et de l'enseignement hors les murs des formations et des projets pour s'engager dans l'apprentissage en plein air. Ainsi, nous espérons que ces expériences durables, en pleine nature et pour tous les âges, renforcent la compréhension de l'environnement et encouragent un mode de vie plus respectueux.

Avec le GRAINE Bourgogne Franche-Comté nous entretenons depuis de nombreuses années un partenariat de partage et d'inspiration mutuelle pour faire évoluer nos projets d'un côté et de l'autre de la frontière franco-suisse, mais également pour activer la dynamique au-delà des frontières, telle que le projet « Dynamique franco-suisse de l'école dehors » qui est en train de voir le jour et vise à offrir des espaces de travail collaboratif, de rencontres et d'inspiration entre les enseignantes et les élèves qui pratiquent et vivent des sessions d'apprentissage en plein air en France et en Suisse. ”

Sabine MUSTER, formatrice, formatrice et chargée de projet pour la Romandie - Silviva

GRAINE BFC

Le GRAINE BFC organise une **journée régionale école dehors** le samedi 5 octobre prochain à l'école de Fournets-Luisans (25).

Cette journée, destinée aux enseignants et accompagnants suisses et français sera l'occasion de découvrir une **école qui fait classe dehors, d'échanger sur vos pratiques et retours d'expériences**. Le FRENE fera un focus particulier sur les approches pédagogiques et les lieux de pratiques, d'après les observations de la recherche grandir avec la nature. D'autres projets en cours ou à venir seront également présentés.

Objectifs de la journée :

- Nourrir les réflexions et la pratique d'école dehors de chacun
- Renforcer sa pratique professionnelle liée à l'école dehors
- Favoriser la mise en réseau et initier des liens entre les personnes sur ce sujet
- Partager des trucs et astuces, des entrées pédagogiques sur l'école dehors

[+ d'infos et inscriptions](#)



“J'ai été enseignante en France pendant 10 ans, j'ai commencé l'école dehors lors de mes deux dernières années en France à Fournets-Luisans. Depuis 3 ans, je travaille dans l'école alternative “Point Nature” en Suisse, où l'école se fait à 100% dehors.

J'ai toujours aimé sortir avec mes élèves pour tout ce qui était science, découverte de la nature, géographie... Je sortais sur des projets ponctuels toute l'année à raison de une demi-journée par semaine.

J'ai entendu parler de ce que faisaient Élise SERGENT et Maëlys LAMBERT dans le Doubs, ça m'a donné envie d'en faire autant. Je ne me sentais pas de sortir toute seule au début, j'ai donc fait appel à Emmanuel REDOUTEY (animateur nature) pour m'accompagner. Nous avons pu mettre en place un financement grâce à Terra Symbiosis et la Fondation Nature et Découverte.

Dans l'école alternative où je travaille actuellement, nous sommes tout le temps dehors. Toutes les activités se déroulent à l'extérieur, toute la journée, ce qui est très différent de sortir une fois par semaine où il y a une rupture avec le lien dedans/dehors. Être constamment dehors change vraiment la manière de travailler, c'est une immersion quotidienne qui demande une plus grande adaptation, tant au niveau du matériel que des activités proposées ou de la gestion des conditions météorologiques.

C'est vraiment une autre manière d'appréhender l'école dehors. On part du principe que l'on peut tout faire dehors. L'avantage que l'on a est d'avoir cet espace beaucoup plus grand qu'une salle de classe. Il y a plus de liberté dans les mouvements des enfants. On n'a pas le bruit que l'on retrouve souvent dans une classe fermée. Nous conservons néanmoins des temps de classe plus traditionnels, par exemple pour la lecture, où les enfants sont assis.

Que ce soit en France ou en Suisse, il est essentiel d'être bien équipé ! Un autre aspect intéressant est que l'on dispose en extérieur de nombreux matériaux fournis par la nature elle-même. En plein air, la sensation de ressentir

Point Nature - Stéphanie NOUAIL

le temps qui passe et les saisons est assez similaire entre les deux pays. Dans tous les cas, toutes les matières scolaires peuvent être enseignées en extérieur.

Quand on fait école dehors une demi-journée par semaine, il y a une véritable rupture avec l'environnement habituel. Nous allons dans un lieu différent, travaillons autrement et il y a plus d'émerveillement pour les élèves qui ne sont pas en plein air tous les jours. Leur regard sur la nature est différent car ils ne la côtoient pas régulièrement. En revanche, les enfants qui sont dehors quatre jours par semaine dans notre école en Suisse, et ce pendant plusieurs années, trouvent cela plus banal. Il faut donc redoubler d'efforts pour donner du sens à ce qu'ils font.

Bien que nous ayons un lieu de regroupement où nous passons la plupart du temps, nous ressentons le besoin de sortir de cet endroit, d'aller au-delà des murs inexistantes, d'explorer encore plus loin.

Si je devais retourner en France faire l'école dehors, mon expérience en Suisse influencerait forcément ma manière d'enseigner.

Il y a des avantages et des inconvénients à faire l'école dehors à 100 %. Aujourd'hui, je pencherais plutôt pour un modèle à 60% dehors et 40% dedans. Dans une école classique, il y a un réel intérêt à conserver une partie des activités en intérieur. Avec les plus jeunes enfants, il est compliqué d'être à 100% dehors. Il y a tout de même un certain confort à être à l'intérieur, ne serait-ce que pour mettre au propre certaines choses.



Les actualités en éducation à l'environnement hors BFC

Semaine européenne du développement durable 2024

Du 18 septembre au 8 octobre 2024 en France

Le Ministère de la Transition écologique et de la Cohésion des territoires organise la Semaine européenne du développement durable (SEDD). Elle a pour objectif de sensibiliser aux 17 objectifs de développement durable (ODD) de l'Agenda 2030 et d'encourager la réalisation d'actions concrètes par les citoyens, les administrations et les entreprises. Des événements spécifiques organisés par des membres de la communauté Agenda 2030 seront proposés à cette occasion. Accessible à tous : collectivités, associations, écoles, entreprises, élèves ou étudiants, il permet à ceux qui le souhaitent d'inscrire une activité, un projet ou un événement. ++



Conférence "Les bienfaits de la nature sur la santé"

Le 4 octobre 2024 à Rennes (35)

Afin de marquer le début de En octobre, Tous dehors, le REEB vous invite, le vendredi 4 octobre 2024, à venir découvrir les bienfaits de la nature avec une conférence animée par Pascale D'ERM, journaliste et réalisatrice. Lors de cette conférence, elle exposera les différents bienfaits que la Nature peut avoir sur la santé physique et mentale. Afin d'appuyer ses propos, des extraits de son film documentaire "NATURA" seront diffusés. ++

Rencontres régionales "S'adapter à la diversité des publics"

Les 15 et 16 novembre 2024 à Langon-sur-Cher (41)

Le GRAINE Centre vous invite à participer à leurs Rencontres. De nombreux intervenants vous proposent divers ateliers et temps d'échanges pour vous aider à répondre aux spécificités de vos différents publics. En effet, dans un même groupe nous sommes souvent confrontés à des publics très hétérogènes : troubles de l'attention, difficultés de gestion des émotions, personnes en situation de handicap... Comment prendre en compte chacun et chacune dans nos pratiques et supports pédagogiques pour donner l'accès à l'EEDD à tous et toutes ? ++