



PLANÉTARIUM

14, rue Jehan de Marville & 1 avenue Albert 1^{er} - 21000 Dijon

Horaires : 9h – 12h30 / 14h – 18h

Jours de fermeture : mardi, samedi matin et dimanche matin, ainsi que les 1^{er} et 8 mai, 14 juillet, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre et 1^{er} janvier (autres jours fériés, ouverture de 14h à 18h)

Renseignements :

03 80 48 82 00 - museum@ville-dijon.fr - ma-nature.dijon.fr

Entrée gratuite

Seules les projections de spectacles au Planétarium sont payantes à partir de 6 ans

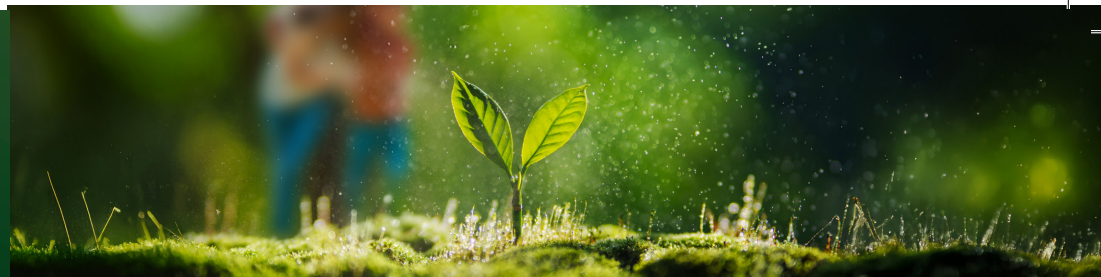
PRIVILÉGIEZ LES MODES DOUX !

En tram : arrêts T1 « Foch gare » et T2 « Foch gare » ou « Monge Cité de la gastronomie »

En bus Divia : arrêts SNCF Vincenot / SNCF Sévigné / Gare SNCF / Monge Cité de la Gastronomie / Faubourg Raines

Station DiviaVélodi : Jardin de l'Arquebuse - N°28 - 3 avenue Albert 1^{er}

musee-transversales.com



LA VIE SOUS NOS PIEDS



NOUVELLE EXPOSITION

9 AVRIL 2025 – 4 JANVIER 2026

PLANÉTARIUM – ENTRÉE LIBRE

Dijon s'engage



SOLS

Reconnues « Territoire engagé pour la nature » par le collectif régional biodiversité et premières collectivités à porter une stratégie globale « climat et biodiversité », Dijon et sa métropole mènent une politique ambitieuse pour lutter contre le changement climatique et l'effondrement de la biodiversité. Outre les projets structurants, il est indispensable de construire et partager une culture commune du climat et de la biodiversité. Conçue en étroite collaboration avec l'INRAE BFC et l'Institut Agro Dijon, adaptée à tous les publics, la nouvelle exposition du Jardin de l'Arquebuse invite à découvrir et comprendre l'importance de la biodiversité des sols ; animaux, végétaux, champignons, bactéries, virus... la plupart sont invisibles à l'œil nu !

Nathalie Koenders
maire de Dijon
1^{ère} vice-présidente de Dijon métropole

LA VIE SOUS NOS PIEDS

UN MONDE IGNORÉ

Ce sol sur lequel nous marchons tous les jours, support de nos habitations, de toutes nos infrastructures, est aussi le substrat indispensable de notre alimentation. Il abrite dans ses profondeurs les archives de la Vie et de l'histoire des humains ; on y puise également notre eau et nos minerais.

UN « ROYAUME » DES VIVANTS

Loin d'être une matière inerte, le sol est un élément fondamental des écosystèmes et le plus grand réservoir de biodiversité terrestre, alors que nous connaissons moins de 10% des organismes qui y vivent !

UN FONCTIONNEMENT VITAL

Sans l'activité des organismes du sol et leurs interactions, le monde tel que nous le connaissons n'existerait pas ! Un sol vivant est aussi important que l'air que nous respirons et que l'eau que nous buvons.

NOTRE PATRIMOINE COMMUN

Alors que la dégradation du sol s'accélère aujourd'hui en raison des multiples pressions exercées par les activités humaines, prendre soin des sols est une opportunité de vivre mieux maintenant et de préserver notre patrimoine commun pour les générations futures.



À RETROUVER AU JARDIN DE L'ARQUEBUSE :

- **Mardi 8 avril en soirée**
1^{er} rendez-vous de l'université populaire du climat et de la biodiversité : le sol en bas de chez moi est-il vivant ?
- **Dimanche 13 avril de 10h à 18h**
Journée « sentinelle de la nature » et spectacle « les mystères du sol »
- **Dimanche 25 mai de 10h à 18h**
Fête de la Nature, la journée festive pour tous les Curieux de Nature !
- **Du 23 mai au 27 juin**
Exposition de plein air en réalité augmentée « les vies cachées du sol »
- **Vendredi 5 décembre**
Journée mondiale des sols

ma-nature.dijon.fr



M 100 ŒUVRES RACONTENT
O **Le climat**
Avec le musée d'Orsay

Chaque année, le musée d'Orsay sélectionne 100 œuvres de ses collections pour les diffuser à travers toute la France et mettre en avant un grand sujet contemporain.

En 2025, le climat est à l'honneur : un dialogue entre l'art et la science est proposé dans 31 musées français, accompagné d'un ouvrage de référence pour explorer les grands enjeux écologiques de notre époque.

L'exposition dijonnaise bénéficie du prêt exceptionnel de 8 œuvres.

#100œuvresClimat



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité